

**MARSERBCN**  
Suministros para Serigrafía - Impresión Digital - Tampografía





## EMULSIONES Y FILMS

### AQUASOL



Emulsión fotopolímero monocomponente pre-sensibilizada para la producción de pantallas de alta

calidad.

Fabricado por la prestigiosa empresa MURAKAMI SCREEN, Tokyo.

AQUASOL se distingue por su excelente resistencia al agua. Se utiliza principalmente para las tintas de gran contenido acuoso. Por ejemplo, en la industria textil clásica, para confeccionar pantallas sin tratamiento ni endurecimiento, ni protección con barniz, y en la industria cerámica para la impresión directa, igualmente sin reforzar.

### SP 9500



Emulsión diazo monómero bisensibilizada para serigrafía, que ocupa una

plaza de cabeza entre los sistemas diazo de calidad y que posee excelentes características.

SP9500 se distingue por una excelente resistencia a las tintas de base acuosa y las de disolvente, recuperando fácilmente con un recuperador clásico.

Se suministra habitualmente en envases de 1 y 5 kg.

### ONE POT C2



Emulsión es una emulsión fotopolímero monocomponente presensibilizada

para la producción de pantallas de alta calidad.

Fabricación japonesa por parte de MURAKAMI Co. Japan.

Se distingue por su excelente resistencia a los disolventes. Se usa principalmente en la producción de pantallas de alta resolución, resistencia y estabilidad a la impresión.

Además, ONE POT C2 se utiliza como emulsión de transfer para los films MS de gran espesor (método directo-indirecto).

### PHOTOCURE PRO



Emulsión diazo monómero bisensibilizada para serigrafía. Fabricación

especial, ideal para pantallas que se van a utilizar con tintas plastisol.

PHOTOCURE PRO se distingue por una excelente relación calidad-precio.

Se suministra habitualmente en envases de 5 kg y pedido mínimo 20kg.



## TINTAS BASE AGUA PARA PAPEL, PLASTICOS, TEJIDOS

### SEBASTAR 103

- Tinta base agua para impresión de papel (>130gr/m<sup>2</sup>) y cartón.
- Acabado mate satinado.
- Bajo Olor.
- Colores vivos de media a alta opacidad.



### SEBAPLAST 102

- Tinta base AGUA para imprimir superficies plásticas como PVC auto-adhesivo, PVC rígido, poliestireno (PS), ABS, acrílico (PMMA), policarbonato (PC), algunos materiales tratados, material estático, Lona de PVC, cartón & papel.
- Tinta Flexible y buena resistencia al exterior.
- Se pueden imprimir con tejidos desde 90 hasta 120 hilos.

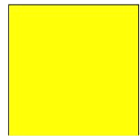


### SEBAPRINT 112

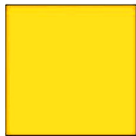
- Tinta Textil base agua para impresión de todo tipo de tejidos.
- NO seca en pantalla.
- Permite impresión mojado sobre mojado.



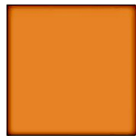
## TINTAS BASE AGUA TEXTIL /// ACRAMINAS - LACAS



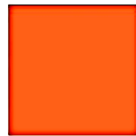
AMARILLO LIMON



AMARILLO



AMARILLO MOSTAZA



NARANJA



ROJO VIVO



ROJO INTENSO



GRANATE



MAGENTA



PURPURA



AZUL CLARO



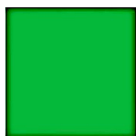
AZUL REAL



AZUL MARINO



VERDE OSCURO



VERDE CLARO



MARRON OSCURO



MARRON CLARO



GRIS



NEGRO



BLANCO

### LACA MSB

Alta Opacidad  
Diversidad de Colores  
Impresión de algodón, mezcla de algodón-poliéster, poliéster.  
Aditivos para retrasar el secado en pantalla y endurecedor para la tinta sobre la prenda.

### ACRAMINA MSB

Impresión de prendas blancas o muy claras.  
Gran variedad de colores, incluye los colores de cuatricromía.  
Posibilidad de mezclarse entre sí.

### ELASTICA/TST/ VARIOS

**ELASTICA.** Laca elástica para prendas con elastane y tejidos más elásticos.

**T/S/T.** Laca especial para impresión de tejido sin tejer (No Woven).

**RETARDANTE CATALIZADOR**

**!!! CONSULTAR !!!**

### PANTONES

Posibilidad de realizar formula de colores Pantone basados en la **Guia de Pantone Coated Solid.**  
Consultar plazos de entrega y precios.





## PLASTISOL - LIBRE DE FTALATOS - ¡¡¡ Curado a baja Temperatura 140°C !!!

### SERIE HIMALAYA

Está formulado Libre de Ftalatos, Libre de metales pesados y Libre de pigmentos Azoicos.  
 Cumple la normativa EN 71-3.  
 Tacto muy suave.  
 Posibilidad de fabricación de colores Pantone.  
 Cubrición con tejido de 62 hilos/cm : 25 m2/kg  
 Muy buena resistencia al lavado.  
 Aconsejable para impresión directa e indirecta sobre algodón, poliéster, mezclas, nylon, etc...



#### COLORES ESTANDAR

White*
Flash cure white
High opacity white
Antibleeding white
Colorcatcher white
Antibleeding gray
 Lemon yellow*
 Medium yellow
 Gold yellow*
 Orange
 Solid red*
 Rubis red
 Fuchsia*
 Violet*
 Royal blue
 Mid blue
 Primary blue*
 Reflex blue
 Deep blue
 Green
 Mint green *
 Emerald green
 Black*



### HIMALAYA ESPECIALES y ADITIVOS

**Blanco Base** Blanco base. Utilizar para bajar tonos y mezclas.  
**Extra Opaque White.** Blanco Super Opaco. Muy cremoso.

Gran variedad de colores, blancos y negro.

Cuatricromía.

Tonos Fluorescentes.

Tonos Metalizados

BASE PUFF.

DILUYENTE PLASTISOL.

**OEKO-TEX®**  
 CONFIDENCE IN TEXTILES  
**STANDARD 100**





## QUIMICOS PARA PANTALLA

### DIRECT PREP 2

#### Desengrasante de pantallas



Líquido destinado a preparar los tejidos serigráficos para la fabricación de pantallas. Agente humectante y de acción desengrasante.

Utilizar siempre que vayamos a fabricar pantallas nuevamente.  
Especial para emulsiones fotopolímeras directas.

### REMOVE PW 30

#### Limpiador de pantallas



Disolvente limpiador destinado a eliminar la tinta antes de la recuperación de la pantalla. Proporciona una limpieza fácil y completa de la tinta sobrante. Ideal para eliminar todo tipo de

tintas. Bajo olor.

### REMOVE ER 10

#### Recuperador de pantallas



Líquido concentrado /1/100) que elimina todo tipo de emulsiones. Actúa rápidamente, efectivo y muy económico. Funciona en minutos. Libre de olor y biodegradable.

### REMOVE HR 8

#### Eliminador de Imagen Fantasma



Gel preparado para su uso. Aplicar con raedera de emulsionar y dejar actuar un **máximo de 5 minutos**.

Opcional: Utilizar una espuma mosimoll de jardinería para dejar la pantalla como nueva.



### FINISH S2

#### Bloqueador para solvente



Bloqueador líquido de color azul. Base agua, resistente al solvente. Transparencia perfecta. No contiene solventes, con lo

que se puede eliminar con agua. Biodegradable.



## MÁQUINAS TEXTILES AUTOMÁTICAS



### MOD.VOLT

Máquina Automática  
Alta Gama

### TOTALMENTE ELECTRICA

- De gran calidad y duradera.
- Sin partes neumáticas para un servicio de calidad y gran duración.
- No se precisa compresor ni secador de aire.
- Tecnología Avanzada
- Extremadamente eficiente.
- De uso silencioso.
- Disponible en configuraciones de:
  - 6 bases/2 colores a 20 bases / 8 colores.
- Área máxima de impresión de 50,8x71,12 cm



### MOD.TITAN

Máquina Automática  
Textil

### PEQUEÑA PERO PODEROSA

#### Innovaciones Eficientes

- La máquina de menor consumo de aire en una máquina de este nivel.
  - Menor coste de uso y la posibilidad de funcionar en un taller más ecológico.
  - Sujeción exclusiva sin aire para sujetar cualquier tipo de pantalla o espesor.
  - Indexador Servo lineal de tipo tornillo de alta calidad.
  - Cilindro calibrado para controlar el fuera de contacto central.
- Disponible con más configuraciones de estaciones/color que cualquier otro tipo de máquina automática de este nivel, con configuraciones de: - 6 Estaciones/2 Colores a 10 Estaciones/9 Colores.
- Área de Impresión Máxima de 41x46 cm (16"x18")

## VARIOS SERIGRAFIA

### RACLETAS DE MADERA



Fabricadas en madera de pino de Flandes.  
Barnizadas al agua.

Con goma roja de 65Sh para impresión textil. Dureza Blanda.  
Con goma verde de 75Sh para todo tipo de impresiones. Dureza media

### RAEDERA DE ALUMINO



Espatula de aluminio para aplicar la emulsión sobre la pantalla.  
Tapas de plástico laterales de poner/quitar.

Longitud máxima: 1 metro  
Se cortan a medida

### MARCOS MADERA – METAL



Medidas habituales en stock.  
Madera de 30\*40, 40\*50 y 50\*60 Interior.  
Entelados con Poliester de 43, 62, 90 y 120 hilos.

### SPRAYS ADHESIVOS



**TAKTER 1000.**  
Spray adhesivo utilizado para adherir la prenda sobre la tabla.  
No deja restos.

**TAKTER 3000.**  
Adhesivo extra-fuerte. Se puede utilizar con sudaderas. Soporta el flash de secado.  
No deja restos.

### TEJIDO POLIESTER



Tela poliester monofilamento para entelado de pantallas.  
Tejidos habituales en stock (43, 62, 90 y 120 hilos en ancho de 140 cm).

### PAPEL TRANSFER



**REFERENCIA ITEX CP**  
Papel de transfer de 2 caras.  
Medida 70\*100cm

### POLVO TERMOADHESIVO

Ref. Powder Adhesive Pet90/0-80 (grano fino)  
Ref. Powder Adhesive Pet90/80-200 (grano grueso)  
Se sirve en envases de 1kg.



**MAQUINARIA (Consultar)**



**MAQUINARIA TEXTIL MANUAL**



**MAQUINARIA TEXTIL AUTOMATICA**



**TUNELES DE SECADO**



**INSOLADORAS DE SOBREMESA,  
CON CAJONES, COMPACTAS**



**FLASHES DE SECADO**



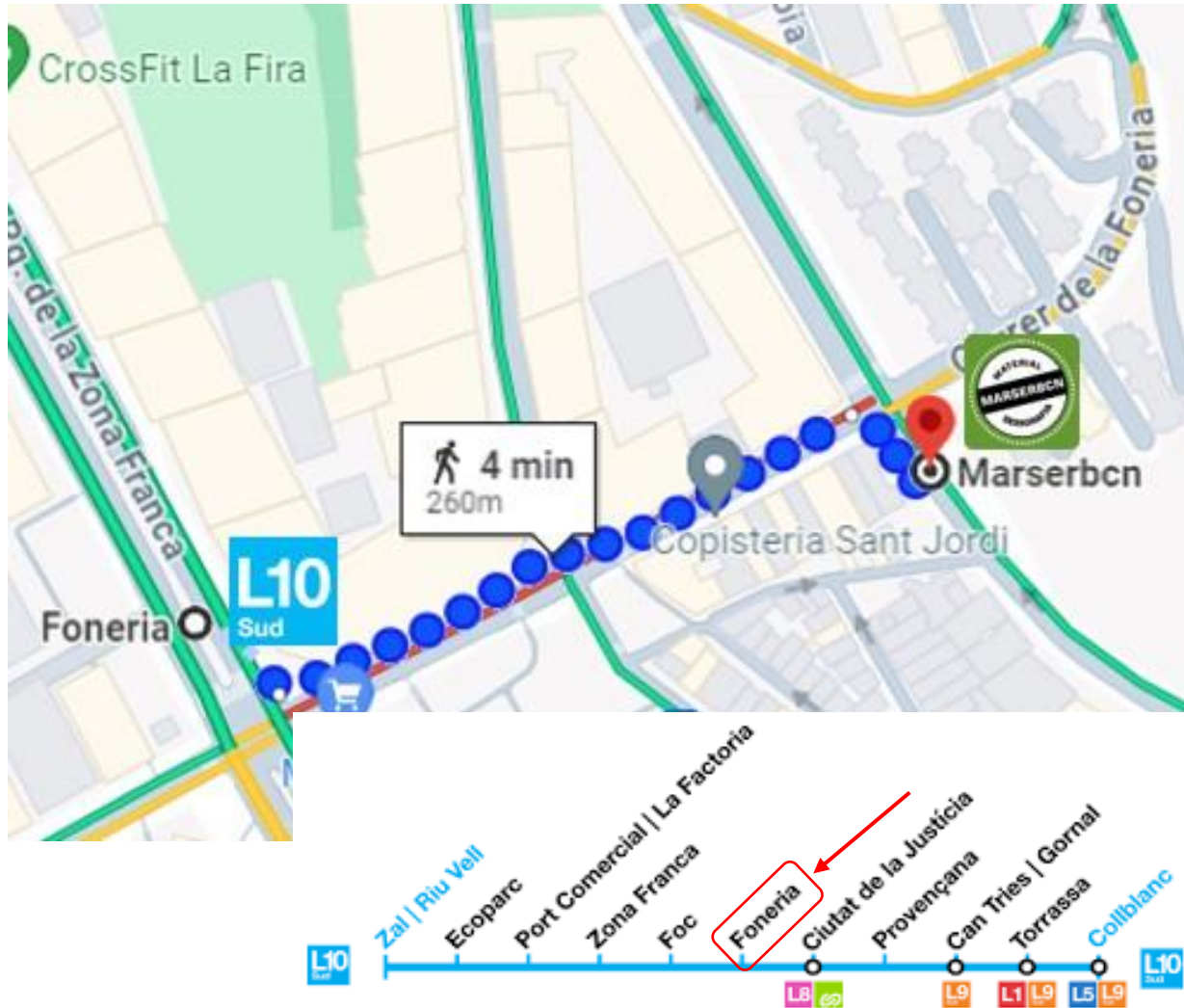
**PICAS DE REVELADO DE PANTALLAS**



**PLANCHAS DE TRANSFER**



**SISTEMAS DE IMPRESIÓN DE  
FOTOLITOS**



# Ubicación

**MARSEYBCN SERISHOP, S.L.**  
Ferrocarrils Catalans, 14 Local  
Esquina Carrer Foneria  
08038 Barcelona

Horario: Consultar Google

## CONTACTAR

Teléfono : 93 140 22 08

Whatsapp : 615 89 85 10  
Sólo en horario de trabajo

Email : [marserbcn@gmail.com](mailto:marserbcn@gmail.com)